

pindorama
ESPAÇO DE CRIATIVIDADE

+

Colégio
Caetano
aprício

ESCOLA **BILÍNGUE**



O Pindorama



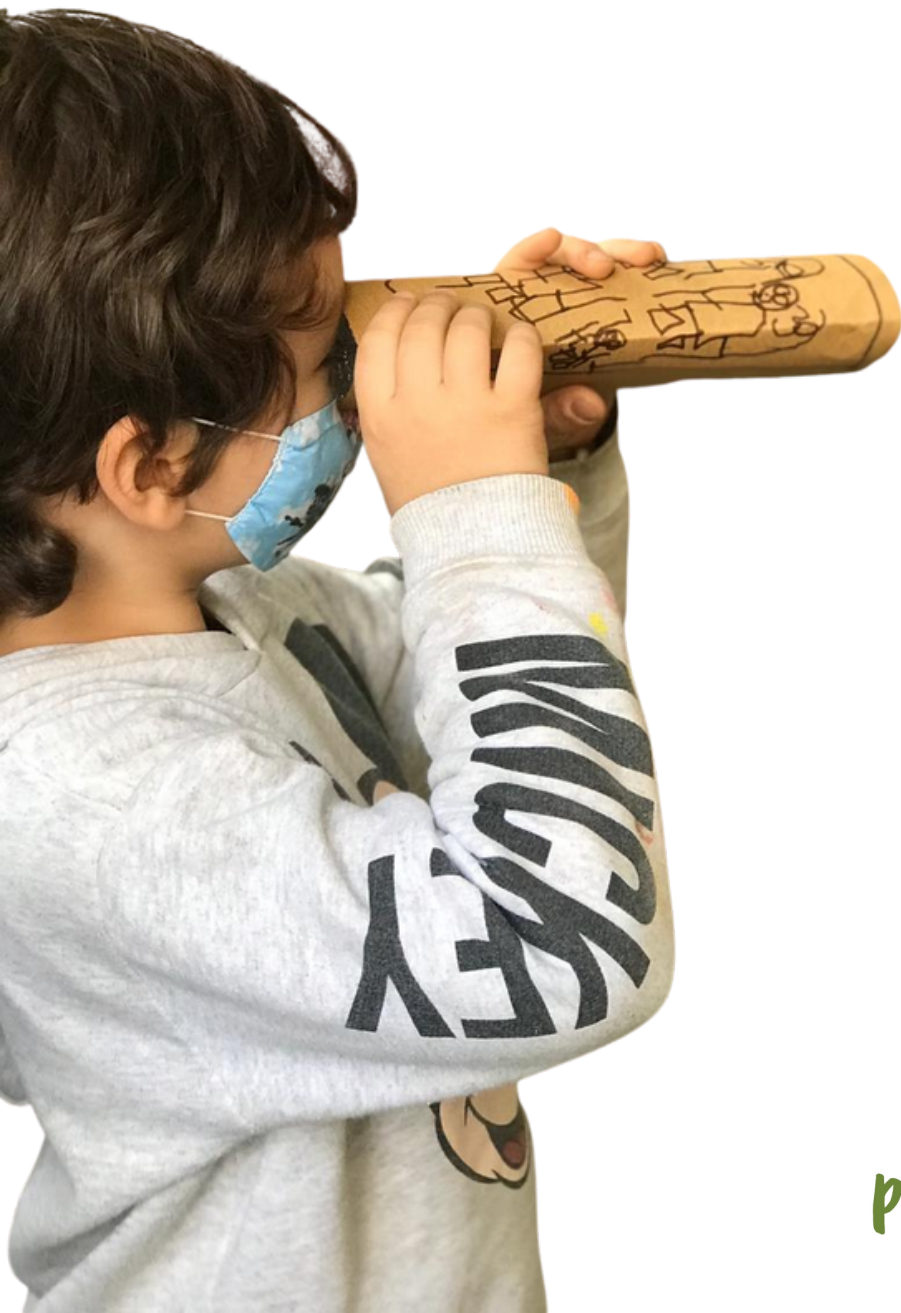
PINDORAMA é um Espaço de Arte e Recreação Infantil, que através de atividades artísticas cultiva o potencial criativo e o desenvolvimento artístico de maneira lúdica, divertida e cativante. Por meio das artes e suas linguagens estimula as habilidades cognitivas e imaginativas, favorecendo a formação pessoal, valorizando a identidade das crianças. Como educadores, acreditamos na importância de proporcionar experiências e vivências artísticas para as crianças, abordando temáticas presentes em suas rotinas diárias e da cultura humana em geral.

"Valorizamos o espaço devido a seu poder de organizar, de promover relacionamentos agradáveis entre pessoas de diferentes idades, de criar um ambiente atraente, de oferecer mudanças, de promover escolhas e atividades e a seu potencial para iniciar toda a espécie de aprendizado social, afetiva e cognitiva. Tudo isso contribui para uma sensação de bem-estar e segurança nas crianças. Também pensamos que o espaço deve ser uma espécie de aquário que espelhe as ideias, os valores, as atitudes e a cultura das pessoas que vivem nele".

(Loris Malaguzzi, em 1984 in (EDWARDS; FORMAN; GANDINI, 2016, p. 148)



Contexto



Atualmente, a infância das crianças está sendo tomada pelo mundo digital. E é uma preocupação dos pais que seus filhos tenham um maior contato com atividades manuais, que explorem sua criatividade, permitindo que eles coloquem “a mão na massa”, produzindo brinquedos e brincadeiras. E é aí que entra o PINDORAMA!

O Pindorama tem o objetivo de proporcionar às crianças o contato com atividades, em diferentes formatos, que unam o fazer artístico com a diversão, fazendo com que elas criem brincando.

Abordagem pedagógica

REGGIO EMÍLIA

- A criança é protagonista de seu desenvolvimento.
- Professor como mediador, colaborador, observador e guia do processo de aprendizagem das crianças.
- Ambiente como ferramenta importante para relações, comunicações e encontros.
- 'Pedagogia da escuta'. Ouvir a criança como gostariam de serem ouvidos eleva sua autoestima.
- Vivência coletiva. A experiência em sociedade, o aprendizado em comunidade e a cooperação são fundamentais para o desenvolvimento das crianças como indivíduos.
- Importância da criatividade para conectar: ética e estética; razão e imaginação.
- A arte (em todas suas expressões) é entendida como uma maneira de pensar.
- A documentação do trabalho como entendimento e valorização do seu processo (não apenas de seu resultado).

Diferenciais

ATIVIDADES PERSONALIZADAS

Elaboramos atividades embasadas em técnicas pedagógicas, sempre visando o desenvolvimento das crianças, adaptando às características e necessidades de cada uma;

ESPAÇO INTEGRADO

O espaço foi projetado e desenvolvido para que as atividades conversem entre si, tornando o PINDORAMA um lugar integrado, trazendo a sensação de prazer, conforto e segurança para nossas crianças;

EQUIPE

Contamos com uma equipe de Professores, Pedagogos, Arte-Educadores, e Educadores Físicos, atendendo todas as demandas necessárias ao progresso intelecto-cognitivo dos pequenos;

RELAÇÕES COM OS PAIS

Cuidamos dos pais e mães das crianças como parte da FAMÍLIA PINDORAMA. Uma comunicação próxima que traz segurança àqueles que confiam e acreditam no trabalho da equipe;

PLURALIDADE DAS ARTES

Nossas atividades são planejadas sempre para serem trabalhadas dentro das diversas áreas das artes visuais, unindo habilidades cognitivas, motoras, intelectuais, e criativas das crianças.

Programas de Convivência

Pensando em atender as crianças nos períodos contrários à escola, desenvolvemos Programas de Convivências, com atividades lúdicas e específicas para cada faixa etária.

São desenvolvidas habilidades como criatividade, desenvolvimento motor, cognição e relações socioafetivas, sempre acompanhados por especialistas da área pedagógica.

Contação de história, atividades sensoriais, brincadeiras no quintal, jogos motores e de mesa, auxílio na lição de casa, música e ateliê são alguns exemplos do que se é trabalhado nos Programas.

PROGRAMA SABIÁ
2 a 4 anos

PROGRAMA JABUTI
5 a 9 anos

PROGRAMA AIPIM
10 a 15 anos



Programa Jabuti



Para os indígenas o jabuti é sinônimo de esperteza e persistência. O Programa Jabuti é para acolher nossas espertas e persistentes crianças de 5 a 9 anos que querem ter contato com atividades artísticas e momentos de brincadeiras no período contrário da escola.

Como funciona

O programa acontece no período da manhã e da tarde, de segunda a sexta. E pode ser contratado a frequência que preferir: de 1 a 5 vezes por semana. Durante o período de atividades as crianças desenvolverão projetos criativos através das aulas de arte, terão contato com atividades motoras e brincadeiras, além de ter o apoio na lição de casa da escola.



Aprender envolve experimentação – tentar coisas novas, explorar materiais, testar fronteiras, correr riscos e fazer muitas vezes de diferentes formas

